지난 시간에 이어서 background-image와 background-size를 다시 알아 보도록하죠

그리고 태그의 배경색상을 변경할때는 background-color를 사용합니다. 색상 대신 이미지를 넣고 싶을때는 background-image : url(“경로”); 를 사용합니다.

사용하니 바둑판 배열처럼 막 나오죠 ?

배경 이미지의 사이즈를 조절 해보도록 하겠습니다.

*background-size* : 1000px 1000px;

다운로드 받은 이미지의 픽셀보다 넘을 경우 픽셀이 뭉그려집니다.

그리고 사이즈에는 Contain과 cover가 있는데 contain은 이미지가 배경을 담는 박스보다 작다는 조건하에 크게 조정됩니다. 이미지는 요소보다 크거나 같습니다.

background-repeat: no-repeat

하늘, 사진이(가) 표시된 사진

자동 생성된 설명

이제 css가 변경되면서 실시간으로 변경되는 것을 보기위해서 브라켓 에디터를 사용하도록 하겠습니다. 이 에디터는 css를 사용하지 않을때는 앞으로 거의 사용될 일이 없지만 css를 조금더 다이나믹하게 보기위해서 당분간 사용하도록 하겠습니다.

먼저 브라켓을 설치하시고 emmet을 설치해주도록 하겠습니다. 그리고 color Highliter 와 sublime theme를 설치해주도록 합니다.

이제 아마 css에서 가장 중요한 내용을 할 것이고 아마 당분간 이것을 주로 다루도록 할겁니다.

H1,a, div, p, 를 만드시고 안에 내용을 적으시고 구글 크롬검사에서 확인하시면 모두 정사각형 혹인 직사각형의 형태를 하고 있을겁니다.

div{

*border-radius*: 100%;

*width*: 100px;

*height*: 100px;

*background-color*: red;

}

Div를 공모양 형태로 만들어주어도 박스형태가 유지되고 있는 모습을 볼 수 있습니다. 모든 태그는 위와 같이 박스형태로 이루어져있습니다.

그리고 클릭해서 보시면 border , margin , padding , contents 형태로 되있습니다. 이제 각 속성들이 어떤 효과를 하는지 알아봅시다.

Border는 컨텐츠의 둘러 싸고 있는 선입니다. 그리고 padding은 보더에서 컨텐츠와의 여백입니다. 그리고 margin속성은 다른 태그들과의 여백입니다.

먼저 Border속성의 사용은 border : 1px solid 색상; 형태로 간단하게 정의하여 사용할 수 있습니다. 첫번째 인자로는 선의 굵기 , 2번째 인자로는 선의 모양, 세번째인자는 색상을 나타냅니다.

none | hidden | dotted | dashed | solid | double | groove | ridge | inset | outset

그리고 이제 style 에서 border라고 치시고 아래로 내리시면 더 많은 속성들이 있습니다. 이를 통해서 border를 더 자세하게 꾸밀 수 있지만 90년대이후 border는 얇거나 디폴트한 디자인이 사용되기때문에 궁금하신 분들은 조금 더 보시면 될것 같습니다.

그리고 padding을 사용 해보도록 하겠습니다. Padding은 주로 박스안에 있는 내용을 정렬 하는데 사용합니다. padding : top , right, bottom , left 순으로 만약 padding : 15px 10px 을 사용했을 경우 위아래 15px, 오른쪽 왼쪽에 각각 10px을 사용합니다.

조금 더 자세하게 사용하고 싶다면 padding-top, padding-right,padding-bottom,padding-left를 이용해서 사용하시면 됩니다. 여기서 꽤나 눈치 빠르신분들은 뭔가 또 엥 ? 하시는 걸 눈치채셨을겁니다. 바로 padding값을 줬는데 왜 박스 전체의 크기가 변하나 입니다. 우리는 태그에 특정한 width 값을 줬습니다. 그러나 우리는 사실 contents영역에 width값을 정해 줬던 것입니다.

이 박스의 width는 박스를 둘러싸고 있는 왼쪽 오른쪽 보더 1px , padding 왼쪽 과 오른쪽 값과 거기에 우리가 더해주었던 width값을 더하면 이 박스의 사이즈가 나옵니다. Height도 같은 원리로 구해주시면 됩니다. 그러나 우리는 padding값을 주었을때 박스의 크기가 변하지 않기를 원합니다. 이럴때는 box-sizing 속성을 이용해서 box-sizing : border-box로 설정하여 우리가 설정한 width와 heigth가 border + padding + contents 크기가 될 수 있게 변경하면 됩니다. 다시 우리가 컨텐츠크기를 기준으로 할 때는 contents-box로 하면 원래대로 돌아 올 수 있습니다.

이번에는 마진 값입니다. 마진 값을 사용하기 위해 h1태그를 두개를 만듭니다. 그리고 위에있는 h1태그에 margine 값을 주어보겠습니다. Margin : top, right, bottom , left 순으로 줄수 있습니다. Margin-bottom : 100px을 주니 위에있는 h1태그가 아래에있는 태그를 밀어내는 모습을 볼 수 있습니다. 조오오금 더 눈치가 빠르신 분들은 눈치채셨을 건데 -값도 물론 줄 수 있습니다. 이렇게 하면 태그두가지를 섞어서 사용도 가능합니다.

그런데 h1과 a의 형태를 보아하니 조금 다릅니다. H1태그는 콘텐츠 내용보다 화면의 넓이 만큼을 차지하는 박스를 가지고 있고 a태그는 콘텐츠 만큼의 박스를 가지고 있습니다. 이 h1처럼 자신의 콘텐츠보다 큰 넓이를 가지고 자동으로 개행해주는 display 속성을 블락이라고 합니다. 이와 반대로 a태그처럼 자신의 콘텐츠만큼의 박스 크기를 가지고 다른 태그를 옆에 붙일 수 있는 display속성을 inline이라고 합니다.

인라인 속성과 블락의 특징은 이게 다가 아닌데요. 먼저 인라인 속성의 경우 상하단 여백이 적용이 되지 않습니다. 만약 마진탑바텀과 비슷한 효과를 주려면 line-height를 사용하면 비슷한 효과를 낼 수 있습니다. 그리고 width 와 height가 먹지를 않구요. Contents크기에 따라서 박스의 크기가 정해집니다. 그리고 옆에있는 인라인 속성의 태그와 구분 짓기 위해 기본적으로 좌우 여백이 5px로 디폴트로 정해져있습니다.

Block속성은 기본적으로 너비를 100%로차지하기 때문에 다음 요소가 양 옆으로 붙을 공간이 없어서 자연히 줄넘김이 됩니다.

이 중간속성으로 inline-block이라는 속성도있습니다. 인라인과 같이 한줄에 표현하면서 margin , width, height속성을 정의하면 표현해줍니다.

이와같이 디스플레이 속성을 바꾸러면 display : inline, block , inline-block으로 변경 하시면 기존 디스플레이 속성을 변경 할 수 있습니다.